Le donne di Isone 1820
Jean-François Michel

The Rose Suite
Autori vari

Sei notturni
Wolfgang Amadeus Mozart

Coro DesDes Faido
Coro Callìope Ascona
Andrea Cupia, direzione dei cori

Isone
Chiesa di San Lorenzo
Giovedì 16 aprile 2026
Ore 20:00
(prova generale
aperta al pubblico)

Bellinzona
Prima esecuzione
Chiesa di San Biagio
Venerdì 17 aprile 2026
Ore 20:00

Mendrisio
Chiesa dei Cappuccini
Domenica 19 aprile 2026
Ore 17:00

Entrata libera –
Offerta gradita

Suite corale
Chorische Suite – Suite chorale

Le donne di Isone 1820

Jean-François Michel

Fin verso il 1820 le donne del Comune di Isone non cantavano in chiesa durante la Messa; solo gli uomini univano la voce a quella del parroco. Tuttavia quando il giovane prete Cesare Trefogli di Torricella venne nominato parroco di Isone, tutto cambiò. Questo evento storico sta alla base del concerto corale.

«Le donne di Isone 1820» fa parte del progetto «Suite corale – Suite chorale – Chorische Suite», storie sconosciute di donne dei Cantoni Ticino, Lucerna, Basilea Campagna, Zurigo, Vaud e Ginevra, raccontate in musica da cori d'eccezione.

The Rose Suite

Autori vari

Sei notturni

(KV 436–439, 439a, 549)
Wolfgang Amadeus Mozart

Suite corale
Chorische Suite – Suite chorale

www.suite-corale.ch

Questo progetto è sostenuto da:

ERNST GÖHNER STIFTUNG

fondazione svizzera per la cultura prohelvetia

die Mobiliar

Repubblica e Cantone Ticino DECS SWISSLOS

Schweizerische Chorvereinigung
Union suisse des chorales
Unione svizzera dei cori
Uniun svizra dals chors

temperatio Stiftung für Umwelt | Soziales | Kultur

Stiftung für Erforschung der Frauenarbeit

Fondazione Domenico Noli

Con il sostegno della Città di Mendrisio

Comune di Isone

Città di Bellinzona