

RICERCHE DAL JAZZ

MINIFESTIVAL

1

SABATO
25
MAGGIO
ORE 20:30

Ivano Torre BATTERIA
VOCE
ELETTRONICA
Alessandro Degasperi

CHITARRA
ELETTRONICA

2

DOMENICA
26
MAGGIO
ORE 17:30

APERITIVO

Peppe Santangelo
nu quartet

3

SABATO
1
GIUGNO
ORE 20:30

Emilio Bernè BATTERIA
ELETTRONICA
SIMULATA

4

DOMENICA
2
GIUGNO
ORE 17:30

APERITIVO

Davide Rinella ARMONICHE



ristorante
CORONA
e mangi da Re

suono
gusto

ENTRATA FR. 20.-
4 SERATE FR. 70.-

Città di Bellinzona

Ivano Torre BATTERIA VOCE ELETTRONICA Alessandro Degasperi CHITARRA ELETTRONICA



Due musicisti che cavalcano le onde del suono da parecchi anni. Hanno in comune la ricerca, la composizione e l'espressione attraverso l'improvvisazione. Un solido bagaglio di esperienza in ambiti diversi ma la fonte e la radice rimane il jazz. Un incontro sicuramente stimolante, folle, delirante e specialmente musicale.

Peppe Santangelo nu quartet



Questa la filosofia cardine dietro "My name is", il nuovo lavoro di Giuseppe Santangelo, in arte Peppino. Si tratta del suo terzo lavoro da solista ma del primo sotto il nome del progetto "Peppino Santangelo Nu Quartet", un quartetto di nuova formazione che il sassofonista ha costruito selezionando dei musicisti eccellenti non solo per l'aspetto tecnico e per l'esperienza, ma anche per il feeling che hanno saputo trovare l'uno con l'altro. Francesco di Lenge (batteria), Gabriele Orsi (chitarra), Yazan Greselin (rhodes e hammond) riuniscono infatti la loro esperienza, il loro gusto e la loro abilità sotto l'ala del sassofonista compositore Santangelo



Emilio Bernè BATTERIA ELETTRONICA SIMULATA

Batterista e improvvisatore, il legame col suo strumento è orientato sull'astrattismo, il noise e la ricerca performativa, fonda la sua visione di arte sulla causa di controversie tra ambienti minimalisti e beat rovesciati sull'idea dell'errore. Questo solo è un frammento di elettronica simulata con corde di metallo e spinner amplificati su tamburo preparato. Ha collaborato con artisti internazionali come Jean-Francois Laporte, Bertrand Gauguet, Slawek Janyki. - FESTIVAL: (Diametrale Film Festival "Innsbruck") "Blast Frustration Nancy" "Fragment Metz" "Multiversal Berlin"

Davide Rinella ARMONICHE



Davide Rinella armoniche Solo La curiosità, come vettore del processo creativo. Il concetto di scoperta, di vuoto, di prima parola. Un focus sulla circolarità del tempo e dell'animo umano. Libertà, contraddizioni, completezza proveniente dal suono. Dal fiato, prima ancora del suono.

